

Новгородский муниципальный район
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Пролетарская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрен на
Педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08..2025 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МАОУ Пролетарской СОШ
№ 60 - ОД от 29.08..2025 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Родной край»

Направленность – туристско-краеведческая
Возраст обучающихся – 11-18 лет
Срок реализации программы – 1 год
Уровень - базовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Грובה О.В.

п. Пролетарий
2025

Структура программы

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Тематический план.....	8
3.	Учебный план	9
4.	Содержание программы.....	10
5.	Методическое обеспечение	14
6.	Список литературы	19
7.	Материально-техническое оснащение	14
8.	Список литературы	15
9.	Оценочные материалы	16
10.	Глоссарий	18
11.	Календарный учебный график.....	19

Пояснительная записка

Важнейшим направлением краеведческой работы является воспитание и образование подрастающего поколения. Накопленные знания по истории и культуре края, научные исследования и поисковую работу краеведов необходимо донести до широких масс. Можно по-разному относиться к месту, где живешь: смотреть на него глазами стороннего наблюдателя и считать, что все здесь происходящее тебя не касается. Однако если относиться к этому региону, как к своей малой Родине, где рассчитываешь жить и дальше, как-то устроить свою жизнь, - тогда важно знать историю, географию, экономику и культуру.

Дополнительная общеразвивающая программа «Родной край» (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральным Законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», с приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарными правилами и нормами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Данная программа разработана на основе авторской программы «Родная старина» /В.Д. Осиповский. - М., 2003.

Программа «Родной край» относится к **туристско-краеведческой направленности**, так как направлена на:

- развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края,
- привлечение учащихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания,
- поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края.

Программа предусматривает знакомство с историей Новгородского края, делами знаменитых земляков, легендами, традициями и обычаями наших предков. Учащиеся узнают, что край, в котором они живут, прекрасен своей историей, культурой, людьми. Это позволяет осознать себя частицей своего народа, достойным хранителем и продолжателем общего дела, достойным гражданином своей страны, имеющей уникальную историю.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного города. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития ребёнка является осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного города. Такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом» наполняются конкретным, чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о

родном городе, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, гражданском воспитании.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она ориентирована на изучение историко-культурного наследия своей малой Родины – Новгородской области, Новгородского района. Большое значение программа придает краеведческой работе с семьями учащихся, со старожилами городов, поселков, деревень, живыми носителями изучаемой истории, культуры и традиций Новгородчины.

Работая с людьми, обучающиеся должны помнить, что люди не объекты исследования, а те, ради кого и ведутся эти исследования, сама живая история. В этом ключе реализуется принцип преемственности поколений в воспитательном процессе.

Работа с большим количеством источников представит учащимся жизнь человека, состоящей из различных мелких крупинок событий, фактов. Это богатый материал для воспитания у учащихся стремления не только к заботе о родине, но и к уважению отдельной человеческой жизни, ибо она бесценна и неповторима, и из этих жизней честных тружеников складывается богатство и величие России.

Новизна программы заключается в том, что краеведческий материал выступает средством героико-патриотического воспитания, как части патриотического воспитания, ориентированного на изучение знаменательных дат новгородской истории, воспитание гордости за сопричастность к деяниям предков и их традициям.

Разнообразие форм и методов проблемно – поискового блока, а также форм результативного блока, позволяет дифференцировать образовательный процесс, предоставляет учащимся право иметь свой выбор в формах и методах исследований. Такой подход влияет на развитие творческих способностей подростка. Правильно организованные мероприятия результативного блока способствуют обмену знаниями учащихся.

Содержание программы не предусматривает обучение учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Срок реализации программы 1 год.

Уровень – ознакомительный.

Форма обучения: очно-заочная. Занятия по программе с учащимися проводятся с использованием дистанционных образовательных технологий через информационно-коммуникационную образовательную платформу «Сферум» (далее ИКОП «Сферум»): Блок 3. «Родословие», темы «Древо жизни» - 4 часа и «Семейные традиции и обряды» - 4 часа.

Режим занятий: общее количество часов по программе – 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Возраст учащихся, участвующих в реализации данной программы - 11-18 лет.

В этом возрасте роль ведущей у обучающихся ведущей деятельности играет социально-значимая деятельность, средством реализации которой служит: учение (по Л. И. Божович), общение (по Д. Б. Эльконин) и общественно-полезный труд (по Д. И. Фельдштейн).

Учение. Мышление в понятиях дает возможность проникать в сущность вещей, понимать закономерности отношений между ними. Поэтому в результате усвоения новых знаний перестраиваются и способы мышления. Изменяется и характер познавательных интересов — возникает интерес по отношению к определенному предмету, конкретный интерес к содержанию предмета. (по Л. И. Божович, 1968).

Общение. Ведущим мотивом поведения подростка является стремление найти свое место среди сверстников. Причем, отсутствие такой возможности очень часто приводит к социальной неадаптированности и правонарушениям (по Л. И. Божович, 1968). Оценки сверстников начинают приобретать большее значение, чем оценки учителей и взрослых.

Подросток максимально подвержен влиянию группы, ее ценностей; он боится утратить популярность среди сверстников. В общении как деятельности происходит усвоение ребенком социальных норм, переоценка ценностей, удовлетворяется потребность в признании и самоутверждении.

Общественно полезная деятельность. Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества

Учитывая особенности возраста учащихся, применяются различные формы организации работы: групповой и подгрупповой.

Цель программы: обучить учащихся поисково-исследовательской деятельности при изучении основ истории земли Новгородской посредством реализации дополнительной общеразвивающей программы «Родной край».

Задачи программы:

Образовательные:

- изучить основы истории земли Новгородской, как части истории нашего государства;
- сформировать представление о национальных традициях, обычаях, достижениях искусства и науки древнего Новгорода;
- познакомить с жизнью и деятельностью военачальников, государственных деятелей, писателей, поэтов, художников земли Новгородской;
- формирование осознанного отношения к ценностям культурного и исторического наследия малой родины.

Воспитательные:

- воспитание патриотического отношения к своему краю, дать позитивные установки для решения исторических, социально-экономических проблем своей страны, своего региона, своей местности.
- воспитание ученика, как человека культуры, ориентированного на общечеловеческие ценности.

Развивающие:

- развитие мотивации к саморазвитию через культуру своего региона;
- развитие исторической памяти;
- развитие способности проявлять свою самобытность, собственную позицию, реализовать творческий потенциал;

- развитие умения осуществлять исследовательскую деятельность.
- развитие навыков наблюдения, исследования, проектирования. Знакомить с методами познания объектов краеведения.

Основные направления краеведческой работы:

- Историко-краеведческое: сбор материалов и фактов о жизни и обычаях коренных новгородцев; знакомство с культурой края; изучение истории Новгородского района.
- Военно-историческое: ведение поисковой работы, сбор фактов и материалов об участниках различных военных событий.
- Научно-исследовательское: изучение основ исследовательской деятельности с последующим использованием полученных знаний для разработки исследовательских краеведческих проектов и их защиты на научно-практических конференциях.

Основным содержанием программы «Историческое краеведение» является выполнение общественно полезных заданий, направленных на открытие, изучение и описание неизвестных или малоизвестных фактов истории и культуры Новгородского района, проведение тематических уроков, экскурсий и других видов туристско-краеведческой деятельности. Деятельность учащихся и педагогов определяется следующими тематическими блоками:

1. Музееведение

Цель блока-модуля: расширение кругозора и творческого потенциала учащихся через изучение основ музейного дела.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей коллекционирования и музеев, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России;
- дать первичные навыки современных музейных технологий,
- развить практические навыки музейной работы.

Ожидаемые результаты:

- составление целостного представления о многогранности музейного мира и профессии музеолога;
- приобретение основных навыков музейных технологий;
- практические навыки музейной работы - проведение экскурсий.

2. Летопись родных мест.

Цель блока-модуля: организация деятельности по созданию летописи края с древних времен до сегодняшнего дня.

Задачи:

- восстановление памяти об исчезнувших деревнях;
- изучить историю Новгородского района, поселков, поселений коренных новгородцев;
- воссоздание истории, связанной с историей освоения и развития Новгородского района;
- изучение истории образования Новгородского района.

Основные формы деятельности:

- проведение экскурсий, походов к местам исчезнувших деревень;

- подготовка историко-краеведческих путеводителей, атласов, карт.

Ожидаемые результаты:

- создание хроник, летописей поселений Новгородского района;
- формирование банка краеведческих данных.

3. Родословие.

Цель: приобщение учащихся к научно – исследовательской работе через изучение исторического родословия.

Задачи:

- Обучить учащихся методам исследовательской работы: приёмам работы с генеалогическими источниками, приобщение к работе с архивными и музейными документами, книгами;
- Развивать интереса к истории своего рода, составлению своей родословной, написанию летописи рода, созданию домашнего (семейного, родословного) архива.
- ознакомление с возможностью изучения истории через историко-генеалогические исследования.

Основные формы деятельности:

- изучение и составление семейных родословных.
- формирование семейных архивов, составление семейных летописей.

Ожидаемые результаты:

- Использование генеалогии при изучении истории своей малой родины.
- Освоение приемов составления генеалогических таблиц, росписей, карточек.

4. Страницы военной истории.

Цель: патриотическое, духовное, культурное воспитание обучающихся, занимающихся увековечением памяти защитников Отечества.

Задачи:

- поиск и изучение архивных материалов;
- участие в подготовке материалов по увековечиванию памяти защитников Отечества;
- подготовка молодого поколения к военной службе.

Основные направления и формы деятельности:

- участие в проведении поисковых экспедиций;
- уход за памятником воинской славы в своем поселке (деревне);
- оказание помощи ветеранам, труженикам тыла;
- проведение мероприятий, связанных с памятными датами.

Ожидаемые результаты:

- создание музейных экспозиций;
- увековечивание памяти земляков, погибших при исполнении воинского долга;
- использование краеведческого материала в образовательном процессе.

5. Этнография.

Цель: полнее раскрыть культуру и быт коренных новгородцев посредством изучения и освоения народных традиций.

Задачи:

- изучить и проанализировать материальную и духовную культуру коренных новгородцев;
- раскрытие творческого потенциала личности обучающегося через уникальную природу этнографии;
- формировать информационную базу для этно-образовательного процесса в системе образования.

Основные формы деятельности:

- формирование музейных (выставочных) экспозиций на основе собранных материалов;
- изучение литературных источников, архивных документов, материалов школьного и районного краеведческих музеев;
- участие в этнографических праздниках и обрядах;
- возрождение работы местных промыслов и традиционных ремесел.

Ожидаемые результаты:

- создание банка фольклорно-этнографических данных школьного музея;
- создание этнографических экспозиций в школьном краеведческом музее;

Ведущими методами в организации деятельности являются: проблемный, исследовательский, частично-поисковый, метод решения жизненных ситуаций.

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны **знать:** конкретно-исторические сведения, касающиеся различных аспектов развития области, района, поселения.

Учащиеся должны **уметь:**

- использовать историко-биографическую информации, касающуюся выдающихся исторических личностей Новгородчины;
- уметь работать с научно-популярной и справочной литературой, СМИ, архивными материалами;
- обрабатывать элементы исследовательских процедур, связанных с поиском данных, их отбором, анализом, обобщением, представлением результатов самостоятельного микроисследования.

Учащийся должен владеть технологическими знаниями, связанными с обработкой экспонатов, основанными на осмыслении исторического опыта человечества.

Форма подведения итогов реализации программы

В ходе реализации программы предусмотрена промежуточная (по итогам первого полугодия, и в конце учебного года) и итоговая (в конце обучения) аттестация учащихся, которая проходит в форме: защиты проектных работ.

Тематический план

№	Раздел	Количество часов
1	Блок 1. Музееведение	2

2	Блок 2. Летопись родных мест	5
3	Промежуточная аттестация	1
4	Блок 3. Родословие	8
5	Блок 4. Страницы военной истории	8
6	Блок 5. Этнография	10
7	Итоговая аттестация	2
	ВСЕГО:	36

Учебный план

№	Название раздела	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Блок 1. Музееведение (2 час.)					
1.	Из истории музеев России и Новгородчины с момента их зарождения до начала XXI в.	1		1	педагогическое наблюдение, самоанализ деятельности, опрос, самостоятельная работа
2	Музейная деятельность	1		1	
Блок 2. Летопись родных мест (5 час.)					
3	Загадки топонимики	1	1		самоанализ деятельности, опрос, самостоятельная работа
4	Наши земляки	2		2	
5	История школы	2		2	
Промежуточная аттестация		1	-	1	защита проектных работ
Блок 3. Родословие (8 час.)					
6	Древо жизни	4	2	2	педагогическое наблюдение, анализ и самоанализ деятельности, опрос, самостоятельная работа
7	Семейные традиции и обряды	4	2	2	
Блок 4. Страницы военной истории (8час.)					
8	Военные подвиги новгородцев до 1941 года	4	2	2	педагогическое наблюдение, анализ и самоанализ деятельности, самостоятельная
9	Великая Отечественная война и Новгородская земля	4	2	2	

					работа
Блок 5. Этнография (10час.)					
10	Обряды и праздники на Новгородчине	4	3	1	анализ и самоанализ деятельности, самостоятельная работа
11	Народная игра	4	3	1	
12	Фольклор	2	2		
Итоговая аттестация		2	-	2	защита проектных работ
	Всего:	36	17	19	

Содержание программы

Блок 1. Музееведение (2 час.)

Раздел 1

Из истории музеев России и Новгородчины с момента их зарождения до начала XXI в.

Темы:

Музей как социокультурное явление:

Понятие “музей”. Основные задачи, стоящие перед музеем. Музей и общество. Социокультурная функция музея.

Из истории музеев России.

Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов. Оружейная палата — государева сокровищница XVI—XVII вв. Коллекционеры круга Петра I. Зарождение первых музеев в России и их роль в становлении российских музеев. Кунсткамера. Эрмитаж. Развитие музейной сети. Музеи России сегодня.

Музеи Новгородской земли. История и перспективы развития

Сказ о городе под городом. По следам древних мастеров. Сказ о новгородском зодчестве и фреске. Новгородский объединенный музей-заповедник. Древнерусское, русское и современное изобразительное искусство в собрании Новгородского музея. Ярославово дворище - туристско-архитектурный музей-заповедник. Путешествие по новгородским монастырям. Музей народного деревянного творчества "Витославлицы".

Раздел 2

Музейная деятельность

Темы:

Научно-исследовательская работа музеев

Организация научно-исследовательской работы музеев. Направления и тематика научно-исследовательской работы музеев.

Изучение музейных материалов. Экспозиции и выставки как главный итог музейной работы.

Фондовая работа музеев

Понятие фондов музея. Организация фондов. Фонд музейных предметов. Фонд научно-вспомогательных материалов. Их состав и роль в фондах. Основной и вспомогательный фонды. Комплектование фондов. Вещь музейного значения — музейный предмет — экспонат. Организация и проведение полевых экспедиций. Их роль в формировании фондов. Фондовый учет музейных предметов. Инвентаризация музейных предметов. Условия сохранности музейных предметов.

Экспозиционно-выставочная работа музеев

Понятие музейной экспозиции. Ее характеристика, особенности, принципы построения. Виды экспозиций. Материалы экспозиций и выставок. Принципы проектирования и оформления экспозиций и выставок.

Культурно-просветительная работа музеев

Роль культурно-просветительной работы музея в его социокультурной деятельности. Виды культурно-просветительной работы музея. Музейная экскурсия. Подготовка и проведение экскурсии. Основные требования к

экскурсии. Правила поведения экскурсовода. Музейный праздник. Его подготовка и проведение.

Блок 2. Летопись родных мест (5 часов) Раздел 3

Загадки топонимики

Темы:

Топонимика в нашей жизни

Понятие «топонимика». Роль топонимики в жизни общества. Принципы образования топонимов.

Топонимика Новгородской земли.

Происхождение и история некоторых названий Новгородского края. Изучение названий исчезнувших деревень. Мой поселок - легенды названия.

Раздел 4

Наши земляки

Темы:

Население родного края как объект краеведения.

Быт новгородцев от древности до наших дней.

Мой поселок - вехи развития.

История поселка в лицах.

Раздел 5

История школы

Школьное краеведение

История народного образования Новгородского района

Сбор материалов по истории школы.

Выпускники, учителя школы. Традиции школы.

Промежуточная аттестация в форме защиты проекта.

Блок 3. Родословие (8 часов)

Раздел 6

Древо жизни

Темы:

Наука генеалогия

Определение. Источники. Этапы развития. Методика исследований.

Генеалогия дворян и непривилегированных родов.

Генеалогия на Новгородчине.

Фамилия – флаг семьи. Знаменитые фамилии Новгородского края. Генеалогия моей семьи.

Раздел 7

Семейные традиции и обряды

Стиль жизни и культура семьи.

Семейный лексикон. Семейный архив. Семейные праздники и традиции.

Летопись семьи

Семейная символика. Семейный герб.

Блок 4. Страницы военной истории (8 часов) Раздел 8

Военные подвиги новгородцев до Великой Отечественной войны

Темы:

Норманны. Призвание варягов. Вещий Олег. Ярослав Мудрый. Сын против отца. Мстислав Великий – любимый князь новгородцев.

Рождение республики.

Первая осада Новгорода. Битва при Липице. Мстислав Удалой. Черный век. Игнач крест.

Александр Невский.

Невская битва и Ледовое побоище. Раковорская битва.

Между Тверью и Москвой.

Неблагодарный Калита. Ушкуйники. Новгород и Дмитрий Донской.

Средневековые вооруженные силы.

Оборонительные сооружения. Вооружение. Сила и слабость. Упущенный шанс.

Умолкнувший колокол

Рука Москвы. Утраченная воля. Шелонская битва. События 1479г. Иван Грозный. Расправа.

Великий Новгород и Смутное время.

Шведская оккупация XVIIв.

Участие новгородцев в Северной войне.

Участие новгородцев в Отечественной войне 1812г.

Раздел 9

Великий Новгород и Великая Отечественная война

Темы:

Начало войны и захват Новгорода (22 июня – август 1941)

Оккупация Новгорода (август 1941 – январь 1944)

Подпольное и партизанское движение на Новгородской земле

Герои новгородцы и подвиги на новгородской земле.

Освобождение Великого Новгорода. Восстановление Новгорода из руин.

Блок 5. Этнография (8час) Раздел

10

Обряды и праздники на Новгородчине

Темы:

Обряды и верования восточных славян

Семейные, календарные обряды, обряды хозяйственного цикла

Образы жизненного цикла

Раздел 11

Народная игра

Темы:

Виды игр, воплощение художественного образа в драматическом действии

Обрядовые игры, соответствие игр календарному годовому кругу.

Раздел 12

Фольклор

Темы:

Мир фольклора – мир народной мудрости

Особенности народного пения; простейшие исполнительские навыки

Календарные, семейные, игровые песни

Итоговая аттестация в форме защиты проекта.

Методическое обеспечение программы

Программа «Историческое краеведение» построена на доступном учащимся местном материале. На протяжении всего курса обучения, обогащая свою память, учащиеся знакомятся с историей, известными людьми Новгородского района.

Программа даёт возможность полнее использовать социально-культурную среду для изучения истории и культуры своего края, его замечательных людей, не ограничиваясь учебным заведением. В этих целях предусмотрены экскурсии и работа в музеях Великого Новгорода.

Познавательная деятельность предполагает работу учащихся над сообщениями, сочинениями, краеведческими исследованиями, презентациями и т.д. Работа по выбранной теме может быть организована в форме анкетирования, интервьюирования, составления тезисов, конспектирования, подготовки докладов, написания и защиты рефератов, проектно – исследовательских работ, фольклорных праздников.

Занятия могут быть построены как лекции педагога с попутным составлением плана и включением заранее подготовленных сообщений учащихся. Можно проводить семинары, конференции, смотры творческих работ, концерты, выставки.

При проверке работ необходимо отметить, удалось ли учащимся выделить основные мысли, установить соотношение между ними, последовательно их перечислить. Для подготовки выступления можно предложить составить не только план, но и тезисы, выписать основные мысли, выводы, обобщения, подобрать соответствующие костюмы для изучаемой эпохи. Готовясь к докладам, к защите рефератов, презентаций, проектов, учащиеся могут использовать конспекты.

Обеспечение программы методическими видами продукции.

- контрольно-диагностические материалы (викторины, кроссворды, вопросники);
- электронные средства обучения:
- мультимедийная презентация «Архитектура первой половины XIX в.»
- видеофильм «История монастырей»,
- видеофильм «Православные святыни»,
- видеофильм «Новгородская область».

Дидактический материал:

- памятка-инструкция « Как составить образный рассказ»;
- памятка-инструкция « Как вести диспут»;
- памятка-инструкция « Как анализировать выступление товарища»;
- памятка-инструкция « Как защитить свой проект».

Лекционный материал представлен:

Тематическими беседами по темам программы

Материально-техническое оснащение.

Кабинет для занятий:

столы – 12 шт.

стулья – 24 шт.

ноутбук – 1 шт.

фотоаппарат – 1 шт.

видеопроектор – 1 шт.

доска – 1 шт.

Инструменты и приспособления: ножницы, кнопки, магниты.

Материалы: ватман, фломастеры, карандаши, клей, скотч.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование или лицо, обучающееся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеразвивающих программ, и успешно прошедшее промежуточную аттестацию не менее чем за два года. Требования к квалификации и стажу работы не предъявляются.

Литература

1. Работа со школьниками в краеведческом музее. - М.: Владос, 2001
2. Музей и дети. - М.: Академия, 2000.
3. Музей воспитывает юных. - М.: Просвещение, 1988 год.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе. - М.: Просвещение, 1982 год.
5. Учительская газета, № 15, 2006 год.
6. Учительская газета, № 21, 2006 год.
7. Журнал “Классный руководитель”, № 2, 2005 год.
8. Журнал “Классный руководитель”, № 1, 2006 год.
9. Журнал “Воспитание школьников”, № 3, 1999 год.
10. Журнал “Воспитание школьников”, № 2, 2006 год.

Список литературы для учащихся

1. Андреев В.Ф. Северный страж Руси. – Л., 1983.
2. Бадигин К. Покорители студеных морей. – М.: Терра, 1993
3. Барашкова В.И., Скобочкина Ю.В.Бытописание земли новгородской. Учебник хрестоматия по краеведению. – Обнинск: «Духовное возрождение», 2001
4. Бруцкая И.М. Каменная летопись. Учебное пособие для учащихся. – Новгород 1998
5. Варенцов В.А Наша Новгородская земля: Учебное пособие для учащихся средняя школа.
6. Варенцов В.А., Коваленко Г.М. Хроника бунташного века. Очерки по истории Новгорода 17 - в. – Л., 1991
7. Варнаева Н.В.Семенова И.Е. История и культура Новгородской земли с древнейших времен до конца 15 в. учебное пособие для учащихся. – Санкт-Петербург, 2008
8. Вронский Ю. Белгородские колодцы. Злой город. – М.: 1986
9. Вронский Ю. Терем Юрия Онцифоровича: рассказы о древнем Новгороде. – М.: Детская литература, 1989

10. Город-сказка, Новгород Великий. Поэтический путеводитель. – В.Новгород 2008.
11. Изюмский Б. Тимофей с Холопьею улицы. – М., 1991
12. Короткова М.В. Путешествие в историю русского быта. – М.: «Русское слово», 1998
13. Ласковский В.П. Путеводитель по Новгороду.
14. Лейкин А. Путешествие в Гардарики. – М.: Детская литература, 1980
15. Лобачев В. И печалью скреплено. – М., 1983.
16. Мосияш С. Александр Невский. – Л.: Детская литература, 1982
17. Муравьев В. Во времена Перуна. – М.: Детская литература, 1980
18. Наровчатов С. Василий Буслаев. – М.: Детская литература, 1980
19. Никитина Ю.И. У древних стен, у Ильмень озера. Составитель В.Соколов – М., 1980.
20. Петров А.В. Золин П.М. Наша Новгородская земля: Учебное пособие для учащихся средняя школа – Л., 1985.
21. Рассказы начальной русской летописи. – М., 1982
22. Рыбина Е.А. Археологические очерки истории новгородской торговли. – М., 1978
23. Савинова И. Прогулки по Великому Новгороду. – В.Новгород 2009.
24. Садко. Новгородские былины. – М.: Советская Россия, 1980
25. Семенова М. Мы славяне. – СПб.: Азбука-классика, 2007
26. Смирнов В. История Великого Новгорода – М., 2006.
27. Федоровы М. и Г. Игнач-крест. – М.: Детская литература, 1991.
- 28.

Оценочные материалы

Оценка критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
	Работа соответствует требованиям	В работе требуется корректировка	Следует пересмотреть некоторые вопросы
Название презентации	Учащиеся дали интересное название презентации. Оно соответствует их исследованию. Указали имена участников и руководителя. Красиво и интересно оформили первый слайд.	Учащиеся дали интересное название презентации. Оно соответствует их исследованию. Указали имена участников и руководителя	Учащиеся дали название презентации. Оно соответствует их исследованию
Цель исследования	Учащиеся четко определили для себя, что должны узнать. Цель исследования внесли в свою презентацию.	Нет четкости в постановке цели. Цель исследования внесли в свою презентацию	Цель исследования не поставлена

План работы	Учащиеся составили последовательный план работы. Он состоит из нескольких пунктов. В нем каждое новое действие вытекает из предыдущего	Учащиеся составили план работы. Но незначительно нарушили последовательность действий	Учащиеся составили план работы. Но последовательность действий не получилась
Подбор текстового материала	Текст соответствует теме. Он полностью раскрывает поставленный вопрос. Изложение текста доступно и понятно для других. Объем информации оптимален для восприятия.	Текст соответствует теме. Он полностью раскрывает поставленный вопрос. Большой объем текста. Встречаются непонятные слова.	Текст соответствует теме, но не полностью раскрывает поставленный вопрос. Слишком большой объём текста. Изложение текста не совсем понятно
Применение в презентации фотографий (по необходимости: видеозаписи и звуковое сопровождение)	В презентации использовали сделанные учащимися фотографии (видеозаписи, звуковое сопровождение)	В презентации старались использовать сделанные учащимися фотографии (видеозаписи, звуковое сопровождение)	В презентации использовали фотографии (видеозаписи, звуковое сопровождение) только из Интернета.
Наличие выводов в работе	В презентации учащимися сделаны чёткие обоснованные выводы, которые соответствуют цели исследования	Выводы соответствуют цели, но представлены бессистемно	Отсутствие выводов или они не связаны с целью исследования
Используемая литература	Составили список литературы. Он соответствует тематике. Литература использована из разных источников: справочники,	Составили список литературы. Он соответствует тематике. Источники литературы однообразны.	Составили список литературы

	энциклопедии, художественная литературе, периодическая печати; Интернет и т. д.		
Оформление работы	Учащиеся выбрали макет презентации соответствующий её теме. На слайдах выделили заголовки. Текст изложен ясно. Он чётко читается, не сливается с фоном. Фотографии соответствуют тексту. Излишества в иллюстрациях нет. (При создании презентации могут применять анимацию)	Учащиеся выбрали макет презентации соответствующий её теме. На слайдах выделили заголовки. Текст изложен ясно: четко читается, не сливается с фоном. Фотографии соответствуют тексту. Излишества в иллюстрациях нет. (При создании презентации могут применять анимацию)	Макет презентации не соответствует теме. На слайдах не выделили заголовки. Текст изложен не ясно. Он не четко читается, сливается с фоном. Фотографии не соответствуют тексту. Есть излишества в иллюстрациях
Участие членов группы в работе над презентацией	Активное участие всех членов группы в работе.	Активное участие в работе принимало большее количество членов группы.	Большинство членов группы отнеслись к выполнению работы пассивно

Глоссарий

1. Новгородский областной словарь. Выпуск 13. — Великий Новгород, 2000 г.

https://test.imwerden.net.de/pdf/novgorodsky_oblastnoj_slovar_13_2000_ocr.pdf

2. Вече новгородское - высший орган республиканского управления Новгорода, принимавший решения о приглашении и изгнании князей, избрании посадников, тысяцких, архимандритов. Вече собиралось на Ярославом дворе и в Детинце

3. Коробы Новгородские XVI-XVII вв. - сундуки разных размеров, в том числе с железной оковкой, для хранения денег, книг, полотен и пр.

4. Новгородская вольница – свободный

5. Новгородская земля - историческая область на северо-западе и севере Руси в 9-18 вв. в 12-15 вв. включала кроме новгородской республики и ее владения до белого м. и сев. зауралья (карелия, терский берег, заволочье, пермь, печора, югра), с кон. 15 в. - только близлежащие к новгороду земли (пятины).

6. Новгородские летописи- списки летописных сводов, посвященные истории новгородской и других русских земель с 11 до 17 вв. изданные новгородские летописи обозначены № i-v. в состав новгородской первой летописи входят краткая редакция русской правды, часть летописного свода, предшествовавшего "повести временных лет", и др.

Календарный учебный график

По дополнительной общеразвивающей программе «Родной край»

№п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
	Музееведение	2		
1.	Инструктаж по ТБ. Понятие “музей”. Основные задачи, стоящие перед музеем. Музей и общество. Социокультурная функция музея. Из истории музеев России.	1		
2.	Зарождение первых музеев в России и их роль в становлении российских музеев. Кунсткамера. Эрмитаж. Развитие музейной сети. Музеи России сегодня. Музеи Новгородской земли.	1		
	Летопись родных мест	5		
3	Топонимика в нашей жизни Понятие «топонимика». Роль топонимики в жизни общества. Принципы образования топонимов.	1		
4	Топонимика Новгородской земли. Происхождение и история некоторых названий Новгородского края.	1		
5.	Происхождение и история некоторых названий Новгородского края.	1		
6	Изучение названий исчезнувших деревень.	1		
7	Мой поселок - легенды названия.	1		
	Родословие	8		
8	Наука генеалогия. Генеалогия на Новгородчине.	1		
9	Что такое генеалогическое древо. Методика	1		

	исследования. Моя родословная. (дистанционно)			
10	Составление генеалогического древа моей семьи. Фамилия - флаг семьи. (дистанционно)	1		
11	Знаменитые фамилии Новгородского края.	1		
12.	Происхождение фамилии. Что в имени моём. Значение отчества для человека. (дистанционно)	2		
13.	Работа в библиотеке. Сбор материалов.	1		
14.	Стиль жизни и культура семьи. Подготовка проекта.(дистанционно)	2		
15	Промежуточная аттестация	1		защита проекта
	Страницы военной истории	8		
16.	Норманны. Призвание варягов. Вещий Олег. Ярослав Мудрый. Сын против отца.	1		
17	Мстислав Великий – любимый князь новгородцев. Рождение республики.	1		
18	Первая осада Новгорода. Битва при Липице. Мстислав Удалой.	1		
19	Черный век. Игнач крест. Александр Невский. Невская битва и Ледовое побоище. Раковорская битва.	1		
20	Между Тверью и Москвой. Неблагодарный Калита. Ушкуйники.	1		
21	Новгород и Дмитрий Донской.	1		
22	Средневековые вооруженные силы. Оборонительные сооружения. Вооружения. Сила и слабость . Упущенный шанс	1		
23.	Умолкнувший колокол. Рука Москвы. Утраченная воля.	1		

	Этнография	8		
24.	Семейные обряды.	1		
25.	Календарные обряды.	1		
26	Обряды хозяйственного цикла. Народный календарь.	1		
27.	Обряды жизненного цикла (свадебный обряд).	1		
28	Обряды жизненного цикла (церковные обряды).	1		
29	Виды народных игр. Правила народных игр.	1		
30	Виды игр, воплощение художественного образа в драматическом действии.	1		
31	Сбор материалов. Работа в библиотеке. Обрядовые игры.	1		
32	Итоговая аттестация.	2		защита проекта
	Итого	34		

